

730 Sculptura

730

FURTWÄNGLER, Adolf. Ueber Statuenkopieen im
Alterthum. (Mit 12 Tafeln und mehreren Text-
bildern). Theil I -
München, 1896. Verlag der k. Akademie 29x22

730.023.3(540)(084)

ALBUME de ARTĂ

Q3256

SIVARAMAMURTI, C.

South Indian bronzes / C. Sivaramamurti. - New Delhi :
Lalit Kala Akademi, 1981. - 86 p. : il.,fig. partial color,[50] f.il.
; 35 cm. - (Lalit Kala series of Indian art)

Cu bibliogr.

730.023.3(540)(084)

Sch. 702/1999

730.023.3.032(084)

ALBUME de ARTĂ 6961

I BRONZI di Riace : [album] / i testi di
Giuseppe Foti e Claudio Sabbione. -
Novara : Istituto Geografico de Agostini,
Novara. - 48 p. : il. color ; 24 cm. -
(Documenti d'arte).

730.023.3.032(084)

Nr. inv. Don. 228/1996

730.032.11

ALBUMÉ de ARTĂ
03159

La SCULPTURE sous les Qin et les Han : album
/ rédacteur en chef: Fu Tianchou. - Bru-
xelles : Vander-Chine ; Beijing : Édi-
tions des Beaux-Arts du Peuple, 1988. -
271 p. : il. în parte color ; 30 cm. -
(5000 ans d'art chinois . Sculpture ; 2).
ISBN 2-87249-001-9 (Vander-Chine).

730.032.11

Nr.iny. Sch. 560/1994

730.033/036

ALBUME de ARTA

9485

LANEYRIE-DAGEN, Nadeije ; WAT, Pierre ; DAGEN,
Philippe

Le metier d'artiste : peintres et sculpteurs depuis le Moyen
Age / Nadeije Laneyrie-Dagen, Pierre Wat, Philippe Dagen. -
Paris : Larousse, 1999. - 240 p. : il. partial color ; 29 cm.

ISBN 2-03-511-340-7.

75.033/036

730.033/036

Nu. inv. 2915/2000

730.034.7/.8 (100)(084)

ALBUMS IN ARTA 8364

FAGIOLO DELL'ARCO, Maurizio

Barocco e Rococò : [album] / Maurizio
Fagiolo Dell'Arco. - Milano : Arnoldo
Mondadori Editore, 1978. - 192 p. : il.
partial color ; 28 cm. (Storia della
scultura nel mondo ; 11).

Cu bibliogr.

730.034.7/.8 (100) (084)

Nr. inv. Don. 212 / 1996

730.036(498)

Album artă
Sentan 62J

BOTEZ-CRAINIC, Adriana

Arta formei : structuri spațiale în
sculptura românească a secolului XX / Adriana
Botez-Crainic. - București : Orator, 1993

. - 368 p., [24]f.il. ; 24 cm.

Bibliogr.p.331-333.

ISBN 973-95976-0-2.

7.072 (Botez-Crainic, A.)

730.036(498)

205/1994

730.041:726.54.036.77

ALBUME de ARTA 6969

BONNE, Jean-Claude

L'art roman de face et de profil : le tympan de Conques / Jean-Claude Bonne. - Paris : Le Sycomore, 1984. - 365 p., /8/ f. il. ; 22 cm. - (Féodalisme).

Cu bibliogr.

ISBN 2-86262-229-X.

726.54.036.77:730.041

730.041:726.54.036.77

Nr. inv. Don. 240/1996

730.071.1 (Brâncuși, C.)

ALBUME de ARTĂ

7.066

MODORCEA, Grid

Brâncuși înainte de Brâncuși / Grid Modorcea. - București
: Semne, 2001. - 118 p., [14] f. il. color ; 24 cm.
ISBN 973-654-115-0.

730.071.1(Brancusi,C.)

№ inv. 5.815/2001

730.071.1 (Handel, K.)

ALBUME de ARTĂ

7.126

SCHWEIZER, Heike

Kurtfritz Handel : Plastiken 1968-2001 : [Album] / text Heike Schweizer. - Thaur bei Innsbruck : Wort und Welt, 2001. - 96 p. : il. ; 24 cm.

Cu bibliogr.

ISBN 3-9807949-2-X.

730.071.1(Handel,K.)

Nu. inv. - 1-562/2004

730.071.1 (Jacobi, P.)

ALBUME de ARTĂ

0.3295

JACOBI, Peter

Peter Jacobi - Palimpsest : sculptură, fotografie : [catalog de expoziție] : Muzeul Național de Artă al României, 10.05 - 14.06.2002 / redacția textelor: Marius J. Tătaru. - [București] : Muzeul Național de Artă al României, 2002 (Karlsruhe : Engelhardt & Bauer, 2002). - 149 p. : il. color ; 31 cm - Înaintea titlului: Muzeul de Artă al României. - Text paralel în lb. română, germană și engleză. - ISBN 3-925521-87-9 (Karlsruhe).

77(084)

730.071.1(Jacobi,P.)

Nu. inv. 2004-2613/2002

730.071.1 (Kiss, J.) (084)

ALBUME de ARTĂ

6843

TASNÁDI, Attila

Kiss István / Tasnádi Attila. - Budapest
: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1982

. - 69 p., [43] f.il. ; 23 cm.

Bibliogr.p.55-56.

Rezumat în lb. rusă.

ISBN 963-336-281-4.

730.071.1 (Kiss, I.) (084)

929 (Kiss, I.)

103/1992

730.071.1 (Kósa - Huba, F.)

7039

ALMÁSI, Tibor

Kósa-Huba Ferenc : 1910-1983 : [monográfia] / Almási
Tibor. - Győr : Regio Art, 1999. - 54 p. ; 23 cm.

Cu bibliogr.

ISBN 963-03-8972-X.

730.071.1(Kósa-Huba,F.)

929(Kósa-Huba,F.)

Nr. inv. Dou-1.170/2000

730.071.1 (Paciurea, D.) (084)

Albumne artă

Sertar 62 H.

PACIUREA, Dimitrie (despre)

Dimitrie Paciurea : [album] / coordonare
și text: Corina Firuță, Cori Simona Ion ;
versiunea engleză: Aurora Naiman. - Bucu-
rești : Alcor, 1994. - 48 p. : il.color ;
30 cm. - (Colecție de artă).

Bibliogr.p. 48.

Textul și în limba engleză.

ISBN 973-96304-1-3.

730.071.1 (Paciurea, D.) (084)

929 (Paciurea, D.)

606/1994

730.071.1 (Pomodoro, A.)

ALBUME de ARTA

7101

SCRITTI critici per Arnaldo Pomodoro e opere dell'artista
(1955-2000) : guida al Museo-Fondazione Arnaldo
Pomodoro / a cura di Laura Berra e Bitta Leonetti. -
Milano : Lupetti, 2000. - 380 p. : il. ; 26 cm.
ISBN 88-8391-018-4.

730.071.1(Pomodoro,A.)

Non. inv. - Sch. 2950/2002

730.071.1 (Popovici, C.) (084)

03000

ALBUME de ARTA -----

GRIGORESCU, Dan

Constantin Popovici : [album] / text
de Dan Grigorescu. - București : Meridiane,
1990. - 136 p. : il. alb-negru și color ;
33 cm.

ISBN 973-33-0140-X.

730.071.1 (Popovici, C.) (084)
7.072 (Grigorescu, D.)

3345/1990

730.072 (Cebuc, Al.)

ALBUME de ARTĂ 1380

CEBUC, Alexandru

Ianchelevici : [album] / Alexandru
Cebuc. - București : Meridiane, 1989. -
56 p., [42] f. il. ; 33 cm.

Bibliogr. p. 49-50.

Rezumat în lb. franceză, engleză.

730(Ianchelevici)(084) .
730.072(Cebuc, Al.)

730.072 (Mihalache, M.)

Albums de arta 9371

MIHALACHE, Marin

Oscar Han : [album] / Marin Mihalache. -
București : "Meridiane", 1985. - 103 p. : il.
; 17 cm. - (Pygmalion ; 20).

Bibliogr. p. 95-99.

Rezumat în limba franceză.

730.072(Mihalache, M.)
730(Han, O.) (084)

Albume de artă 4765

730(01)

Lammert, Ue. Architektin und
Plastik. Ein Beitrag zu ihrer Synthese
Berlin, 1962. Henschelverlag. 24 x 17
138/-139/p., 117 tab.

730(03)

Opere de arta 2304

HOURTICQ, Louis. Encyclopédie des beaux-arts. Architecture.-Sculpture.-Peinture.-Arts de-
coratifs. Cet ouvrage comprend: 1) Un diction-
naire des beaux-arts, 2) Une histoire généra-
le des arts, 3) Un musée des beaux-arts. Il
est illustré de 130 planches hors texte et
de 1600 gravures dans le texte. T.1-2.
Paris, 1925. Libr. Hachette. 32x24.

730(064)(498)(084)

4394

ALBUM cu reproduceri din Expoziția de Stat a
Artelor Plastice din R.P.R.

București, 1952. Editura de Stat pentru Li-
teratură și Artă. Intreprinderea Poligrafică
nr.2. 24x17. 8 f., 87 tab. / N.B. 2 exp. /

73(069)(Pw210...)(084)

Album de artă 4827

73(069)(42-Londra)(084)

Rothenstein, John. La Tate Gallery Londres.

Paris, 1963. Editions Climery Somogy

21 x 15.5 288 p.

730 (069) (47) (084)

GOSUDARSTVENNAJA Tret'jakovskaja Gallereja.
Al'bom. Zivopis' i grafika (tablicy 1-397)
Skul'ptura (tablicy 398-448). Al'bom sosa-
vil R.S. Kaufman. Otvetstvennyj redaktor G.
V. Zidkov.

Moskva, 1950. Izdatele'stvo Gosudarstvennoj
Tret'jakovskoj Gallerei. 31.5x24.5 XI
[XIII]p., 489 tab., LVIII[-LX]p.

Albums de artă _____ 2648

730(069)(43-Berlin 1084)

Ruthenberg, Vera [und] Walter Heese.

Nationalgalerie [Berlin]. Herausgegeben

von den staatlichen Museen zu Berlin.

Leipzig, V. E. F. & A. Seemann Verlag, 1963.

49 [-69] p., 142 tab.

32 x 24.

730(069 Louvre)

GEFFROY , Gustave .La sculpture ou Louvre.

Avec 42 illustrations hors texte et 148
illustrations dans le texte . Couverture
de René Binet.

Paris, [19.^e]. Editions Nilsson . 26x20 2 f.,
IV, 164 p., 42 tab.

Albume de artă 3845 / I-II

730(07)

Baraschi, Constantin. Tratat de sculptură

1. Bucuresti:], 1962. Ed. Meridiane.

30x20 288 [-289] p., 325 tab. [cu-

pruse în paginatie]

Vol. 1-2.

730(084)

GENIUS Zeitschrift fuer werdende und alte
Kunst.

Leitung von Carl Georg HEISE und Hans MAR-
DERSTEIG.

München, [L. a.] Kurt Wolff Verlag. 36x27

3. Jahr. 1921. Erstes Buch. 170 p., 7 tabl.

Album de arta 2073; 2073/1

730(084)

KÉPZŐMŰVESZET, A remekei. A festészet és szobrazot legkitunőbb műemlékei. Eredeti metszetek után fényképnyomtokban. készíti és kiadja Divald Karoly. Szövegét írja Wagner János. Kötet 1.- Fuzet 1.
Budapest, 1882. Nyomatott az Eperjesi Bank-egylet. 43.5x32 7/- 8/ p., 4 tab.

Nr. inv. Don. 249/2000

730(084)

LAURENT, Marcel et Willem VAN DER PLUYM.

Les chefs-d'oeuvre de la sculpture et de l'architecture, depuis l'antiquité à nos jours. Ouvrage, orné de 350 illustrations et de 13 planches en couleurs et en teinte.

Paris, f.a. E. Flammarion, éditeur. 27x21
370[-375] p., 13 tab.

730(084)

RACCOLTA di statue antiche e moderne. Data in luce sotto gloriosi auspici della santità di N.S. Papa Clemente XI da Domenico de Rossi Illustrata colle esposizioni a ciascheduna immagine di Paulo Alessandro Maffei, Patri-zio Volterrano e cav. dell'Ordine di S. Stefano e della Guardia Pontificia.
Roma, 1704. Nella Stamperia alla Pace con Privilegio del Sommo Pont. e licenza de Superiori
46.5x36 59 f., 157 tab. / N.B. Lipsa 1 tab. / .

730(084)

ZAMBACCIAN, K. H. Pagini de artă.

București, 1943. "Casa Școalelor". M. O. Im-
primeria Națională. 33x23 173/-175/p.
83 tab.

730(084) "---/18"

LENOIR, Alfred. Anthologie d'art, sculpture-
peinture. Orient-Grece, Rome, moyen-âge-re-
naissance, XVII et XVIII siècles, époque
contemporaine.

Paris [19²-]. Librairie Armand Colin .
27.5x19.5 VIII 231 [-232] p. [N.B. Con-
tine numai reproduceri].

730(084):2

3133

VENTURI, Adolfo. La Madone. Représentations de la
Vierge dans l'Art Italien. Traduit de l'ita-
lien.

Paris, [19²-] .Gaultier, Magnier et Cie.
29.5x21.5 IX, 444 p., 12 tab.

730(09)

LENOIR, Alfred. Anthologie d'art, sculpture-peinture. Orient-Grece, Rome, moyen-âge-rennaissance, XVII et XVIII^e siècles, époque contemporaine.
Paris, [19..] . Librairie Armand Colin.
27.5x19.5 VIII, 231/-232/ p./N.B.Contine
numai reproduceri/.

Albume de artă 6089

730(09)

Nanu, Adina. Pe scurt despre sculptură.

București, 1966. Editura Meridiane 20 x 14.5

92 [96] p., 50 tab [incl. în paginatie].

Opere de artă

5725

73(09)(084)

HILLYER, V.M. et E.G. HUEY. Petite histoire de la sculpture et de l'architecture. Adaptation M. G. Huisman.

Paris, /:1955:/. Ferdinand Nathan Éditeur.

21x14.5

189/-192/p.

4147

730(09)(084)

WESTHEIM, Paul. Die Welt als Vorstellung. Ein
Weg zur Kunstanschauung.

Potsdam-Berlin, 1919. Gustav Kiepenheuer Ver-
lag. 25.5x20.5 134 p.

Album de artă 6229

730.069(44-Muzeul Louvre)

Prache, Anne. La sculpture au musée du Louvre.

[105 reproductions en noir].

Paris, [1967]. Fernand Hazan et Vilo

20x12 79[-80] p.

6517

730:069(44Paris)

Grappe, Georges

Le Musée Rodin.

Paris, Henri

Laurens, 1934.

64 p./din care 4op.ilustr./17.5x12.5

(Collections publique de France Memoranda)

73 069.538 (439 Budapest)
#30: 069.538 (439 Budapest)
Albums de arts

9144/I-II

BALOGH Jolán

Katalog der ausländischen Bildwerke des
Museum^s der Bildenden Künste in Budapest.
IV-XVIII Jahrhundert. Band 1-2. Budapest
Akadémiai Kiadó, 1975.

2..vol.

24x16

Vol.1. Textband

307/-308/p.

2. Bildband

439/-440/p.

73:⁰ 232.9

ALBUME de ARTĂ

4234

JAJCZAY Iános és SCHVARTZ Elemér. Karácsony a
művészetben.

Budapest, 1942. Királyi Magyar Egyetemi Nyomda.
25x19.5 255/-256/ p.

ALBUME de ARTÄ 5585

73:232.9

LÜTZELER, Heinrich. Bild Christi. Dritte Auflage.

Freiburg im Breisgau, 1939. im Verlag Herder
19x12.5 25/-27/p.

ALBUME de ARTĂ

556~~0~~59

73:232.931

VLOBERG, Maurice. La Vierge notre médiatrice.
Ouvrage orné de 162 héliogravures. Couverture de Robert Lanz.
Grenoble, 1938. B. Arthaud éditeur. 23x17
270 p.

730:725.945

9122

Frinta, Moymir I.

A Statue of St. Christopher at the M.H. de
Young Memorial Museum at San Francisco.

In: Hortus imaginum. Essays in Western Art

pp. 57-63.

73. : 725.945

2582

730:726.1 (392/396 Pergam)

Schmidt, Eleanora. Le grand autel de

Pergame

Leipzig, 1962. VEB Édition. 31x22⁵, 36 p.,

41 tab.

592562

730.726.6(430 Bamberg)

HEGE, Walter und Wilhelm PINDER. Der Bamberger Dom und seine Bildwerke. 4-te Auflage Berlin, 1938. Deutscher Kunstverlag.
31x23. 63 p. + 40 tab.

730:729.9

9122

Stokstad, Marilyn

Christ in Gethsemane: Sculpture in the

University of Kansas Museum of Art.

In: Hortus imaginum. Essays in Western Art.

pag. 96-101.

73 (73 Kansas) ?